

ROSSINI

IL MIO PICCOLO TEATRO
PRIVATO (DAI PÉCHÉS DE
VIEILLESSE)

PIANOFORTE Ginevra
Costantini Negri

CD Concerto 2108

PREZZO d. d.



Tutt'altro discorso, rispetto a quello che leggete nella precedente recensione sulle antologie sinfoniche e vocali rossiniane, va fatto per la piacevolissima raccolta "Il mio piccolo teatro privato". Si tratta, come recita il sottotitolo, di una selezione dai *Peccati di vecchiaia*. Sono pagine pianistiche straordinarie che Rossini compose durante il suo lungo silenzio teatrale (e da qui il titolo, azzeccato, di Il mio piccolo teatro privato). Esaurienti e utili le note del libretto allegato. Ma soprattutto



non si può non apprezzare lo spirito e il divertimento contagioso dell'interprete, la pianista Ginevra Costantini Negri. In questo caso ogni avversione per l'affastellamento antologico cade, non ha senso. Perché i pezzi nascono già come brani separati da godersi uno per uno. E quando sono suonati con tale gusto non c'è che da gioirne. Divertente anche la voce dell'interprete che annuncia ciascun brano e legge le didascalie autografe di Rossini. Il quale avrebbe certo acconsentito e applaudito.

DINO VILLATICO